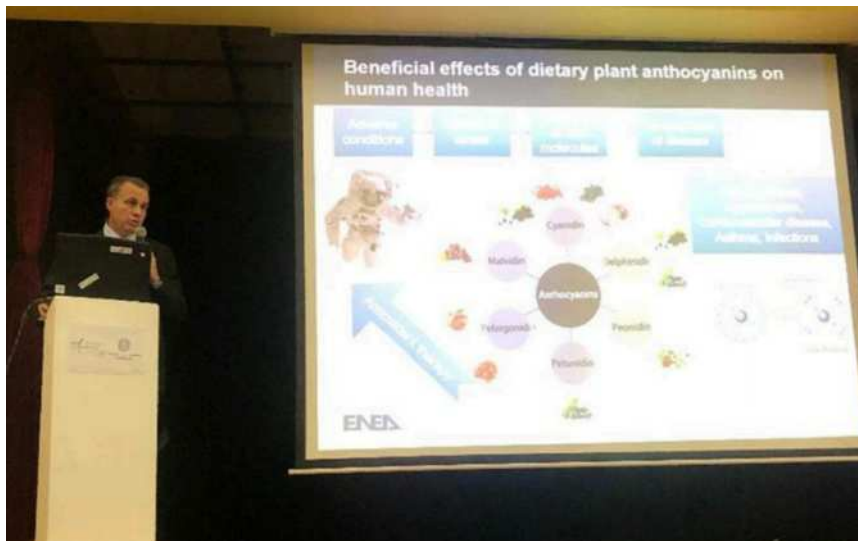


In Photos: Cairo's Week of Italian Cuisine celebrates Mediterranean diet

Reham El-Adawi , Sunday 24 Nov 2024

The "Health and Tradition of the Mediterranean Diet from Earth to the Stars" round table discussion was held as part of celebrating "The Week of Italian Cuisine in the World," which was initiated nine years ago and is dedicated to promoting the agri-food sector and Italian food tradition in all its aspects.



Organised by the Italian Embassy and the Italian Cultural Institute in Cairo, a panel discussion was held at the Institute in Zamalek on 21 November, followed by the opening of the Migration exhibition by Egyptian-Italian artist Gamal Meleka.

Panel Discussion: Nutrition and Preventive Healthcare

The event focused on the role of nutrition in preventive healthcare, with experts exploring various aspects of the topic. Gastroenterologist Serag Zakaria, representing Al Safwa Hospital, discussed the importance of preventive medicine and the benefits of the Mediterranean diet. Aliaa Ahmed, a senior manager at the Egyptian Food Bank, highlighted efforts to provide healthy, nutritious food to combat hunger. Dr Luca Nardi, an agronomist with ENEA, shared insights on cultivating nutrient-rich vegetables in extreme environments, including urban areas, deserts, Antarctica, and even outer space. Chef Stefano Maffioli Ferrari of Riviera at the Four Seasons Hotel Cairo added his perspective on the blend of tradition and innovation in the Italian Mediterranean diet.



The discussion marked The Week of Italian Cuisine in the World, an initiative by the Italian Ministry of Foreign Affairs. To celebrate, the Ministry, in collaboration with the Italian Academy of Cuisine, published The History of Italian Cuisine in Comics: From Etruscan Tagliatelle to Tiramisù.

Translated into Arabic, the comic book traces the evolution of Italian culinary traditions from the Etruscan and Roman eras to the influences of Arabic and American cuisines. It showcases the iconic dishes that define Italian everyday cuisine.

Massimo Acciarini, a key contributor to the book, has been a member of the Italian Academy of Cuisine since 2016 and was appointed Legate of the Cairo Legation in July. Acciarini began his career in aeronautical design in 1994 and has since worked across various sectors, including railways, energy, and consultancy. Now based in Egypt, he leads the Legation's efforts to promote Italian cuisine and oversee the quality of Italian restaurants in the region.



Chef Stefano Maffioli Ferrari talks about the Italian Mediterranean diet.

Migration Exhibition

The evening also included the inauguration of Migration, an exhibition of paintings and sculptures by Gamal Meleka. Italian Ambassador to Egypt Michele Quaroni, his wife, and Maurizio Guerra, the newly appointed Director of the Italian Cultural Institute, attended the event.



Italian ambassador to Egypt Michele Quaroni with Egyptian-Italian artist Gamal Meleka at the opening of the

At the opening, Ambassador Quaroni shared his connection with Meleka, whom he had first met at an exhibition in Downtown Cairo. He noted that Meleka studied art in Italy and has exhibited his work between Italy and Cairo for nearly 30 years.

Meleka explained to the ambassador and attendees that some of the works on display were inspired by the Holy Family's journey to Egypt.

The exhibition will remain open to visitors until 30 November.



Italian ambassador to Egypt Michele Quaroni, Egyptian-Italian artist Gamal Meleka, and Director of the Italian Cultural Institute Maurizio Guerra. photo Courtesy of Reham El-Adawi



الكبييت

سفير إيطاليا بالقاهرة يفتتح معرض "المهاجرين" للفنان المصري
العالمي جمال مليكة

22 نوفمبر 2024



رشا مجدي



افتتح مساء أمس الدكتور ميكيلي كواروني سفير إيطاليا بالقاهرة معرض "المهاجرين" للفنان التشكيلي الدكتور جمال مليكة بقاعة المعهد الثقافي الإيطالي بالزمالك بحضور ماوريتسيو مدير المعهد وروفايل المستشار إضافة إلى نخبة كبيرة من رجال الثقافة والفن والإعلام.



وألقى السفير كلمة عن المعرض وعن جمال مليكة فقال "منحنا بأعماله نظرة مختلفة لأماكن
عامرة بالتاريخ، نظرة مختلفة لمصر بلد الشمس الساطعة مقر ميلاده ونشأته، للزمن الماضي
بكل جماله، فرواسب وبقايا الزمن الماضي التي مازالت عالقة به وبوجدانه هي التي شكلت
التاريخ الذي عمل مليكة علي إظهاره ونقله.



لنا في أعماله من خلال ترجمة أحاسيسه وما بقي له من ذكريات، فلوحاته تتميز بقدرتها الفائقة على التأثير.. كذلك أعماله النحتية التي تتميز بالبروز الضئيل والبساطة تلك التي برع فيها أجداده وأسلافه من الفراعنة وملأوا بها المعابد، وربما تكون تلك الخطوط هي التي كانت وراء ترشيح مليكة لتمثيل مصر في العديد من المعارض الدولية كخير سفير للفن المصري القديم والمعاصر".

وألقى أيضا الفنان جمال مليكة كلمه أوضح بها اختياره لموضوع المعرض، مؤكداً أن الهجرة ليس المقصود بها فقط تنقل الإنسان من بلد لأخرى للبحث عن الأفضل وإنما الهجرة بمعانيها الشاملة وهو تنقل العلم والثقافة والعادات والتقاليد والأشياء والخامات على مر العصور من زمان ومكان إلى آخر حيث اعتمد مليكة في أعماله على تقنيات وخامات كانت تستخدم في مصر القديمة منذ عهد الفراعنة إلى عالمنا الحديث وقدم خلال المعرض أفكارا ومواضيع توازي الأحوال التي نعيشها اليوم.

المعرض يشمل حوالى 30 عملا بأحجام وتقنيات وأفكار مختلفة أبرز بها جمال مليكة إتقان التكنيك للتعبير الصحيح عن الفكرة.



أخبار الشبابة

Weekly

رئيس مجلس الإدارة : مني عبد الحفيظ رئيس التحرير : هشام سلطان



السفير الإيطالي بالقاهرة يفتتح معرض "المهاجرين" للفنان التشكيلي
جمال مليكه
كتب حمادة بكر

إفتتح السفير الإيطالي بمصر، ميكيلي كواروني معرض للفنان التشكيلي الإيطالي المصري الدكتور جمال مليكة بعنوان " المهاجرين" بحضور لفيف من الفنانين والسياسيين .،

أكد الفنان التشكيلي الدكتور جمال مليكة أن المعرض يضم ٣٠ عمل فني، و يحمل عنوان المهاجرين والمقصود بالمهاجرين البشر الذين يتنقلون ويسافرون خارج الحدود والدول ،كمن يهاجر لإيطاليا وفرنسا وأوروبا وآخرين يتوجهون إلى أمريكا وكندا وآخرين يعودون

وأضاف "مليكة " أن الأعمال الفنية ،المعرضة تعبر عن المهاجرين ،من رواد الثقافه ،و التاريخ، والخامه نفسها ،من المهاجرين ، حتى أن الخامه نفسها تعمل هجره من زمن لزمان ،

زمان وكن مكان لمكان

وأوضح " مليكة " أن المعرض يضم حوالي 30 عمل فني والخامه ذاتها تم تشكيلها بطريقه مختلفه ،وهي نفس الخامه من الزمن السابق والتي هاجرت مع الزمن حتى اليوم ، وتم إدخالها في لوحاتي بطريقه مختلفه حديثه ،من ناحيه الألقاء أو من ناحيه المعنى وهذا هو المقصود من المعرض الذي يعبر عن الهجرة .



وأشار " مليكة" أن المعرض فكرته نشأت منذ بداية العام عندما إلتقيت السفير الإيطالي، بإتفاق مع السفير الإيطالي ،عندما زارنى فى معرض نظمته أول العام وأشاد بلوحة أبوالهول وأقتناها للسفاره الإيطاليه وأتفقنا على تنظيم المعرض الذى افتتح أول أمس تحت إشراف السفارة الايطاليه.

يذكر أن الدكتور جمال مليكة ،درس بأكاديمية " بريرا " للفنون الجميلة جامعه ميلانو إيطاليا، وحاصل على درجة الدكتوراه في التصوير . ثم درجة الدكتوراه في السينوجرافيا



• شارك في العديد من المهرجانات والمحافل الدولية و نال العديد من الجوائز و التكريمات وسجل في
الالبومات الذهبية والموسوعات الدولية ,ووسام الجمهورية الايطالية

-و 9 ميداليات من رئيس الجمهورية الايطالية و3 ميداليات " قداسة البابا يوحنا بولس " بابا الفاتيكان و جائزة
بينالي القاهرة عن مشروع " داخل البار كود "2003 بدعوه خاصه من وزارة الثقافه ,وأیضا حصل على لقب نحات
العام 2011 التي تمنحها جريدة الجورنال الايطالية .





السفير الإيطالي بالقاهرة يفتتح معرض «المهاجرين» للفنان التشكيلي جمال مليكة



افتتح السفير الإيطالي بمصر، ميكيلي كواروني معرض للفنان التشكيلي الإيطالي المصري الدكتور جمال مليكة بعنوان «المهاجرين» بحضور لفيف من الفنانين والسياسيين.

أكد الفنان التشكيلي الدكتور جمال مليكة أن المعرض يضم 30 عمل فني، ويحمل عنوان المهاجرين، والمقصود بالمهاجرين البشر الذين يتنقلون ويسافرون خارج الحدود والدول، كمن يهاجر لإيطاليا وفرنسا وأوروبا وآخرين يتوجهون إلى **أمريكا** وكندا وآخرين يعودون.

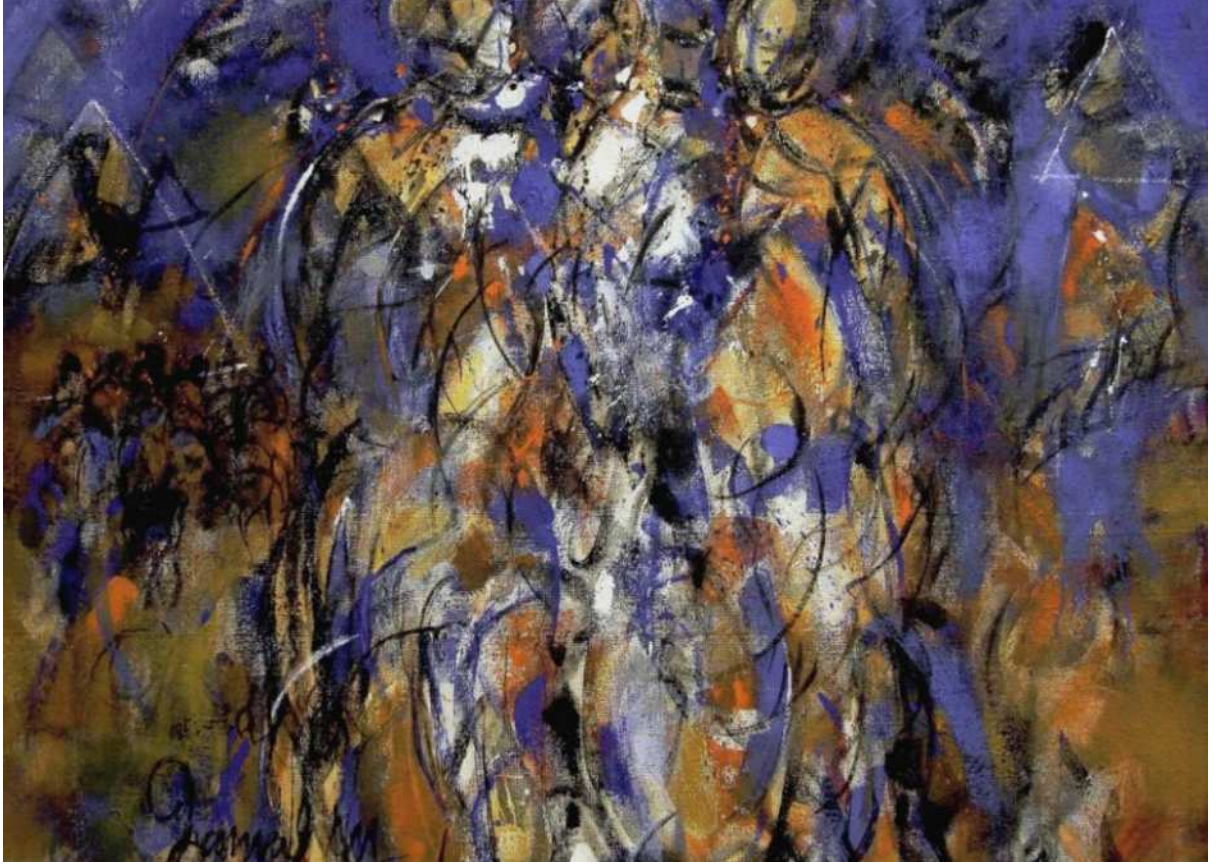




وأضاف «مليكة» أن الأعمال الفنية، المعروضة تعبر عن المهاجرين، من رواد الثقافة، والتاريخ، والخامة نفسها، من المهاجرين، حتى أن الخامة نفسها تعمل هجرة من زمن لزمان.

زمان وكن مكان لمكان

وأوضح «مليكة» أن المعرض يضم حوالي 30 عمل فني والخامة ذاتها تم تشكيلها بطريقة مختلفة، وهي نفس الخامة من الزمن السابق والتي هاجرت مع الزمن حتى اليوم، وتم إدخالها في لوحاتي بطريقة مختلفة حديثة، من ناحية الألقاء أو من ناحية المعنى وهذا هو المقصود من المعرض الذي يعبر عن الهجرة.





وأشار «مليكة» أن المعرض فكرته نشأت منذ بداية العام عندما التقيت السفير الإيطالي، باتفاق مع السفير الإيطالي، عندما زارني في معرض نظمته أول العام وأشاد بلوحة أبو الهول وأقتناها للسفارة الإيطالية واتفقنا على تنظيم المعرض الذي افتتح أول أمس تحت إشراف السفارة الإيطالية.

يذكر أن الدكتور جمال مليكة، درس بأكاديمية «بريرا» للفنون الجميلة جامعة ميلانو إيطاليا، وحاصل على درجة الدكتوراه في التصوير، ثم درجة الدكتوراه في السينوجرافيا.





- شارك في العديد من المهرجانات والمحافل الدولية ونال العديد من الجوائز والتكريمات وسجل في الألبومات الذهبية والموسوعات الدولية، ووسام الجمهورية الإيطالية.
- و 9 ميداليات من رئيس الجمهورية الإيطالية و3 ميداليات «قداسة البابا يوحنا بولس» بابا الفاتيكان وجائزة بينالي القاهرة عن مشروع «داخل البار كود» 2003 بدعوة خاصة من وزارة الثقافة، وأيضاً حصل على لقب نحات العام 2011 التي تمنحها جريدة الجورنال الإيطالية.