

Nisf eldunia

ahram.org.eg) أمسية في القاهرة مع الكاتب وعالم المتاحف الإيطالي أندريا لوريا - نصف الدنيا



أمسية في القاهرة مع الكاتب وعالم المتاحف الإيطالي أندريا لوريا



Like 0

دعاء يوسف



نظم المركز الثقافي الإيطالي هذا الأسبوع أمسية مع الكاتب أندريا لوريا، مؤرخ الفن الإيطالي وعالم المتاحف، حيث ناقش "تطور المتاحف المصرية من القرن التاسع عشر إلى القرن الحادي والعشرين"، وقد حضر الندوة العديد من الكتاب والمفكرين والمثقفين ودافيد سكالمانى مدير المركز الثقافي الإيطالي



وقد ناقش الكاتب الإيطالي مدى تطور المتاحف وروعة تصميمها وتاريخها، ومن أبرز المتاحف متحف الفن الإسلامي، ومتحف محمود مختار الذي يقع في جزيرة في وسط النيل، ويضم مجموعة كاملة من الإنتاج الفني لمحمود مختار، وغيرهما من المتاحف الرائعة.

Mahmoud Mukhtar
(Mehallah El-Koubra,
1891- Cairo, 1934)

The father of modern
Egyptian sculpture. In his
sculptures we see a fusion
of the Western classical
Greco-Roman tradition
and ancient Egyptian
sculpture.

Mahmoud Mukhtar "Egypt's Awakening" or "Egypt's
Resurrection", 1925-1928, University of Cairo.

