

MICROFONO CON...

Curato e presentato da Hanaa kheir

Seconda parte

Montaggio: 24/12/09

Tras: 27/12/2009

Introduzione dallo studio.

Amici all'ascolto buonasera. L'Istituto Italiano di Cultura ha come principale obiettivo il rafforzamento delle relazioni culturali tra l'Italia e l'Egitto, tramite lo scambio di esperienze culturali e la presentazione della cultura italiana in tutti i suoi aspetti. Le relazioni culturali tra l'Italia e l'Egitto sono regolate da un accordo che stabilisce i rapporti tra università e organizzazioni culturali dei due Paesi, lo scambio di visite di docenti e operatori culturali, l'assegnazione reciproca di borse di studio e l'assegnazione di borse di ricerca per docenti e assistenti delle varie università egiziane. Sulle attività dell'Istituto, abbiamo il piacere d'ospitare Dott.ssa Patrizia Raveggi, il Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura al Cairo. Seguiteci dopo il prossimo stacco musicale.

MUSICA

Amici di Radio Cairo, in questa puntata abbiamo il piacere d'ospitare per la seconda volta Dott.ssa Patrizia Raveggi. Dott.ssa buona sera e benvenuta. Prima di parlare delle attività dell'Istituto vorremmo avere qualche informazione su di lei.

R. UNA BREVE BIOGRAFIA ...mi sono laureata in Lettere

Sfogliando le pagine della sua carriera mi pare notevole con i suoi sforzi nel diffondere la cultura italiana dappertutto nel mondo, nel ruolo di direttore degli Istituti Italiani di Cultura in Croazia, New Delhi, Singapore.

Vorrei sapere come e quando lei è stata nominata Direttore all'Istituto Italiano di Cultura al Cairo e qual è l'esperienza più ricca nel suo percorso culturale?

R- Sono qui dal maggio 2008. E' un bel lavoro ...c'è una grande risposta di pubblico e quello che ci interessa è l'amore per la cultura italiana. Ci sono anche molte somiglianze tra i due paesi. Sono entrambi due paesi ricchi di creatività artistica ... l'Egitto è molto creativo .. per me è molto interessante tenere mostre d'arte contemporanea e d'arte classica...

Quali sono le attività principali svolte dall'Istituto Italiano di Cultura al Cairo?

R-Come dicevo cinema, studi scientifici, letterari e si sta concludendo in questi giorni l'Anno Italo-egiziano della Scienza e della Tecnologia che ha visto una serie di manifestazioni ...

Il pittore di grande fama internazionale Michelangelo Pistoletto sarebbe stato l'ospite d'onore della ventinovesima edizione della Biennale di Alessandria, ma per motivi personali non è potuto venire.

R- Si... ha avuto un incidente e non può spostarsi dall'Italia...tuttavia la Biennale ospiterà la performance con un artista delegato da Pistoletto.

Ritiene che in questi ultimi anni l'interesse per la lingua e la cultura italiana sia cresciuto rispetto al passato?.

R- Assolutamente cresciuto e sta continuando a crescere, il problema è appunto la creazione di docenti qualificati; la domanda è superiore alla possibilità di soddisfarla.

E' prevista la partenza di nuove iniziative di carattere culturale e formative con l'inizio del 2010?

R- Si c'è la grande Fiera del Libro che, come tutti sanno, è una fiera di grande valore e l'Italia vuol partecipare in modo più visibile rispetto al 2009. Ci saranno inoltre due progetti europei finanziati dalla Commissione della Delegazione Europea in Egitto...

MUSICA

Cari amici purtroppo il tempo a nostra disposizione è terminato, ma l'intervista con la Dott.ssa Raveggi non è ancora finita, quindi vi invitiamo a seguire il resto la settimana prossima .

MICROFONO CON...

Curato e presentato da Hanaa kheir

Terza parte

Montaggio: 29/12/09

Tras: 3/1/2010

D-dott.ressa, nella puntata precedente ci ha parlato delle attività dell'Istituto per la prima metà del 2010, ma cosa prevede la seconda metà?

R- La seconda metà dell'anno sarà dedicata alla Settimana della Lingua Italiana, al Festival del Cinema...

Avete collaborazione con enti e istituzioni italiani e stranieri? R-Certo non possiamo lavorare senza la cooperazione con il Ministero degli Esteri, con le gallerie, con il teatro dell'Opera...

Il vostro rapporto con il mondo dell'Istruzione e della Formazione?

R- Abbiamo uno stretto rapporto con le università e con le scuole...

Gli enti pubblici sono sensibili alle vostre attività?

R- Si, a livello individuale e... a livello istituzionale...

Ci sono percorsi di formazione sul campo per gli allievi?

R- Sono perlopiù per adulti non per bambini. Sarebbe importante creare anche corsi per bambini.

Come gestite la divulgazione del vostro lavoro verso il grande pubblico?

R-Tramite facebook, bolettini, annunci su riviste come Croc, The Art Rview, ecc...

Grazie tanto per il suo tempo dedicato alla nostra Radio .

Grazie a lei... Radio Cairo è sempre nel nostro cuore.